



LES PUBLICS EN SITUATION D'ILLETTRISME

Une bibliothèque ouverte aux personnes en situation d'illettrisme

Objectifs :

- Définir et comprendre l'illettrisme
- Reconnaître les personnes en situation d'illettrisme
- Connaître les acteurs et labels pour lutter contre l'illettrisme
- Construire un projet dédié à ce type de public au sein de sa structure

Contenu prévisionnel :

1. L'illettrisme

- Définition et compréhension de l'illettrisme
- Comprendre les rapports au savoir, à l'écrit
- Éviter les stéréotypes
- Prendre en compte la diversité des publics

2. S'entourer des acteurs engagés

- Recenser et cartographier les acteurs engagés sur son territoire
- Identifier des logiques de collaboration

3. Rendre inclusif les environnements numériques de la bibliothèque

- Développer des actions d'inclusion numérique spécifique pour ce type de public
- Valoriser les ressources numériques par une signalétique spécifique
- Construire des dispositifs d'accessibilité numérique

4. Positionner l'action culturelle dans la promotion de la culture de l'écrit

- Construire une programmation culturelle pour les personnes en situation d'illettrisme
- Développer des médiations, animations spécifiques en lien avec la programmation culturelle

5. Penser un environnement et des espaces propices à l'accueil de personne en situation d'illettrisme

- Constituer des fonds spécifiques
- Mettre en œuvre un fonds « Facile à Lire »
- Savoir élaborer une signalétique spécifique

6. La posture du professionnel

- Accueillir, se positionner et orienter les personnes en situation d'illettrisme
- Prendre en compte la question de la transculturalité dans l'accompagnement

FAB'DESIGN